Uzasadnienie do projektu uchwały Sejmiku Województwa Lubelskiego w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz określenia ich wysokości.

Projekt uchwały zmieniającej uchwałę nr XXIII/385/2012 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 25 czerwca 2012 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz określenia ich wysokości ma na celu dostosowanie obowiązujących zasad przyznawania stypendiów do aktualnych potrzeb środowiska kultury oraz usprawnienie procedury konkursowej.

Projektowane zmiany koncentrują się na zwiększeniu przejrzystości regulacji, uproszczeniu wymogów formalnych oraz doprecyzowaniu kryteriów oceny kandydatów. Zakłada się odejście od formuły stypendium przeznaczonego na realizację określonego programu lub przedsięwzięcia na rzecz wsparcia przyznawanego przede wszystkim za dotychczasowy dorobek i osiągnięcia artystyczne, działalność w zakresie upowszechniania kultury lub opieki nad zabytkami. W projekcie przewidziano zmianę kryteriów wiekowych w kategorii „Młody twórca kultury” poprzez obniżenie górnej granicy wieku z 40 do 26 lat. Rozwiązanie to pozwoli skoncentrować wsparcie na osobach rozpoczynających działalność twórczą i znajdujących się na wczesnym etapie rozwoju artystycznego. Zmiany obejmują również ograniczenie katalogu podmiotów uprawnionych do składania wniosków poprzez rezygnację z możliwości zgłaszania kandydatów przez osoby fizyczne. Dzięki temu kandydatury będą przedstawiane przez podmioty prowadzące działalność w obszarze kultury, edukacji lub ochrony dziedzictwa, co sprzyja obiektywnej ocenie dorobku i osiągnięć kandydatów.

Doprecyzowano wymagania formalne dotyczące składania wniosków, w tym możliwość ich składania z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zgodnie z obowiązującymi przepisami. Jednocześnie ograniczono zakres wymaganej dokumentacji do portfolio lub dokumentacji twórczości oraz maksymalnie dziesięciu dokumentów potwierdzających osiągnięcia kandydata z ostatniego roku, co zmniejszy obciążenia administracyjne po stronie wnioskodawców. Zmodyfikowano kryteria oceny wniosków, koncentrując je na poziomie i randze dotychczasowych osiągnięć kandydata, jego wkładzie w rozwój życia kulturalnego i kształtowanie tożsamości regionu, ponadprzeciętności przedstawionego dorobku oraz potencjale dalszego rozwoju. Projekt rezygnuje również z miesięcznej formy wypłaty stypendiów, wprowadzając jednolitą formę świadczenia jednorazowego. Jednocześnie Zarząd Województwa Lubelskiego otrzyma możliwość ustalania wysokości stypendium dla poszczególnych stypendystów w przedziałach od 500 zł do 5 000 zł, z uwzględnieniem jakości dorobku i osiągnięć kandydatów oraz wysokości środków zabezpieczonych na ten cel w budżecie województwa.

Proponowane zmiany mają na celu zwiększenie efektywności systemu stypendialnego, uproszczenie procedur, zapewnienie większej przejrzystości zasad oceny kandydatów oraz dostosowanie form wsparcia do aktualnych potrzeb młodych twórców i osób działających w obszarze kultury i ochrony dziedzictwa. Podjęcie uchwały nie spowoduje zwiększenia wydatków budżetu Województwa Lubelskiego ponad środki corocznie planowane na realizację programu stypendialnego w dziale 921 „Kultura i ochrona dziedzictwa

narodowego”. Zmiany mają charakter organizacyjny i porządkujący, a ich wprowadzenie przyczyni się do sprawniejszej realizacji zadania własnego województwa w zakresie wspierania działalności kulturalnej. Zmiany uchwały dokonane będą w drodze konsultacji projektu uchwały z Radą Działalności Pożytku Publicznego Województwa Lubelskiego oraz z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.