

**UCHWAŁA NR .....**  
**SEJMIKU WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO**

z dnia ..... 2021 r.

**zmieniająca uchwałę w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz określenia ich wysokości**

Na podstawie art. 18 pkt 20 i art. 89 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2020 r. poz. 1668 oraz z 2021 r. poz. 1038) oraz art. 7b ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) Sejmik Województwa Lubelskiego uchwala, co następuje:

§ 1. W uchwale Nr XXIII/385/2012 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 25 czerwca 2012 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz określenia ich wysokości (Dz. Urz. Woj. Lubelskiego poz. 2130) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 1:

a) ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Stypendia przyznawane są osobom fizycznym, przyczyniającym się do rozwoju kultury województwa lubelskiego, których miejscem zamieszkania jest województwo lubelskie, w celu wsparcia rozwoju ich umiejętności artystycznych, a także mając na uwadze upowszechnianie kultury i opiekę nad zabytkami.”;

b) dodaje się ust. 2a-2b w brzmieniu:

„2a. Stypendia przyznawane są w dwóch kategoriach:

1) „Najmłodszy twórca kultury”. O stypendium artystyczne w kategorii „najmłodszy twórca kultury” może ubiegać się osoba niepełnoletnia, która w momencie składania wniosku o stypendium nie ukończyła 18. roku życia.

2) „Młody twórca kultury”. O stypendium artystyczne w kategorii „młody twórca kultury” może ubiegać się osoba, która w momencie składania wniosku o stypendium jest pełnoletnia a nie ukończyła 35. roku życia;

2b. Kandydaci do stypendium mogą składać wnioski w sprawie przyznania stypendium artystycznego tylko w jednej z dziedzin.”;

c) ust. 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Stypendia przyznawane są na cel określony we wniosku o przyznanie stypendium i w umowie, w jednej z następujących dziedzin:

- 1) muzyka,
- 2) sztuki wizualne,
- 3) teatr,
- 4) taniec,
- 5) film,
- 6) literatura,
- 7) opieka nad zabytkami,
- 8) animacja kulturalna,

9) twórczość ludowa.”;

2) w § 3 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Wniosek powinien odznaczać się starannością przygotowania (opis merytoryczny projektu, uporządkowane portfolio, syntetyczna przejrzysta dokumentacja). Do wniosku należy dołączyć dokumenty potwierdzające indywidualne osiągnięcia artystyczne kandydata, w tym w szczególności portfolio lub dokumentację twórczości (synteza do 20 stron formatu A4) – katalogi z wystaw, reprodukcje prac, recenzje, opinie, kserokopie wybranych utworów i artykułów, dokumentacja dokonań na nośniku elektronicznym z koncertami, występami, slajdy, z ostatniego roku w danej dziedzinie, w której składany jest wniosek.”;

3) w § 4 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Przy ocenie wniosków bierze się pod uwagę następujące kryteria:

- 1) ocenę udokumentowanych dokonań i ich znaczenia dla kultury, w tym wkład w rozwój kultury Województwa Lubelskiego, z ostatniego roku,
- 2) przyczynianie się przedsięwzięcia do rozwoju życia kulturalnego i kształtowania tożsamości regionu, opieki nad zabytkami oraz rozwoju umiejętności artystycznych najmłodszego twórcy kultury lub młodego twórcy kultury,
- 3) cel, jaki zamierza osiągnąć stypendysta realizując przedsięwzięcie w zgłoszonej dziedzinie oraz atrakcyjność i oryginalność tego przedsięwzięcia bądź indywidualnego planu rozwoju artystycznego najmłodszego twórcy kultury lub młodego twórcy kultury,
- 4) obiektywną możliwość realizacji przedsięwzięcia opisanego we wniosku,
- 5) potencjalne możliwości wykorzystania stypendium.”;

4) w § 5 dodaje się ust. 1a w brzmieniu:

„1a. Posiedzenia Komisji odbywają się w następującej kolejności:

- 1) posiedzenie Komisji do oceny merytorycznej wniosków w kategorii „najmłodszy twórca kultury”;
- 2) posiedzenie Komisji do oceny merytorycznej wniosków w kategorii „młody twórca kultury”.”;

5) w § 6 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Stypendium przyznawane jest na okres od 3 do maksymalnie 10-ciu miesięcy lub jednorazowo.”;

6) w § 7 uchyla się ust. 3;

7) w § 9:

a) ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Miesięczną wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „najmłodszy twórca kultury” ustala się od kwoty 100 złotych do kwoty 500 złotych. Jednorazową wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „najmłodszy twórca kultury” ustala się do kwoty 5.000 zł.”;

b) dodaje się ust. 3 w brzmieniu:

„3. Miesięczną wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „młody twórca kultury” ustala się od kwoty 200 złotych do kwoty 1000 złotych. Jednorazową wysokość przyznawanego stypendium w kategorii „młody twórca kultury” ustala się do kwoty 10.000 zł.”.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Lubelskiego.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubelskiego.