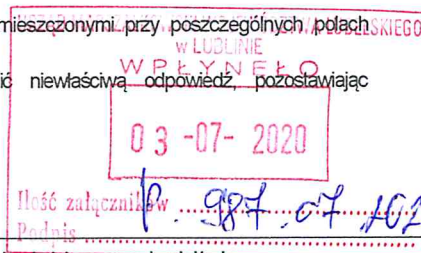


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubelskiego w Lublinie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Białkopodlaskie Stowarzyszenie Jazzowe 21-500 Biała Podlaska ul.Niecki 32 KRS 0000022548 e-mail jarekmichaluk@wp.pl tel.502 684 222	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Jarosław Michaluk-Prezes jarekmichaluk@wp.pl 502 684 222

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	13 Biała Blues Festival			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	10.08.2020	Data zakończenia	15.10.2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Festiwal jest cenioną i prestiżową imprezą muzyczną, znaną w regionie i w Polsce. Jest wizytówką kulturalną Białej Podlaskiej. Weźmie w nim udział ok.15 wykonawców. Ze względu na obostrzenia związane z COVID-19 w festiwalu wzięłoby udział w sumie 150 osób, brana jest również pod uwagę wersja festiwalu online. Prezentowane na nim będą różne style bluesowe, od rhythm' n 'blues'a poprzez blues chicagowski, blues-rock, po najnowsze dokonania muzyków bluesowych. Na festiwalu wystąpi czołówka polskiego bluesa a także lokalni wykonawcy. Celem festiwalu jest integracja bialskiego oraz województwa lubelskiego środowiska bluesowego, edukacja muzyczna, promocja środowiska, miasta, powiatu bialskiego, województwa lubelskiego w regionie. Publiczność festiwalu jest wielopokoleniowa, z przewagą młodzieży. Co powinno dobrze wróżyć przyszłości festiwalu. Dzięki zauważeniu festiwalu przez takie media jak: prestiżowe czasopismo „Twój Blues”, czy ogólnopolski portal Bluesonline o festiwalu słyhać w całej Polsce.</p> <p>Festiwal odbędzie się w auli bialskiego AWF-u ul. Akademicka 2.</p> <p>Przewidywany termin festiwalu 13.09.2020</p>				

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja Festiwalu „13 Biała Blues Festival”	Jeden Festiwal	Bilety, dokumentacja fotograficzna

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie zorganizowało 12 poprzednich edycji Biała Blues Festival, 18 edycji Podlasie Jazz Festival, oraz setki innych koncertów m.in. Zaduszki Jazzowe, Mikołajki Bluesowe, Karnawały Jazzowe, Wakacje z jazzem, Warsztaty muzyczne.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Nagłośnienie i oświetlenie	4.500		
2.	Hotel i wyżywienie	6.250		
3.	Projekt materiałów reklamowych	3.000		
4.	Honoraria muzyków	20.800		
5.				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		34.550	8.000	26.550

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

**PREZES
BIAŁSKOPODLASKIEGO
STOWARZYSZENIA JAZZOWEGO**

.....*Jarosław Michałuk*.....

Data 01.07.2020

WICEPREZES
Anne Stawek

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

**BIAŁSKOPODLASKIE
STOWARZYSZENIE JAZZOWE**
21-500 Biała Podlaska
ul. J. Niecki 32, tel. 083/342 48 16
NIP 537-19-62-977 REGON 030217058