

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Znaczenie gwiazdki, np. „pobieranie/niepobieranie” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie/niepobieranie”.

Podpis: P. 4344 07 2019

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubelskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Nazwa: Lubelska Akademia Muzyki Dawnej, Stowarzyszenie, Numer Krs: 0000646718, Kod pocztowy: 20-810, poczta: Lublin, Miejscowość: Lublin, Ulica: ul. Dzbenin 1, dominik.mielko@gmail.com, 503008805
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Dominik Mielko- prezes Tel. 503008805, dominik.mielko@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert symfoniczny w 80 rocznicę wybuchu II Wojny Światowej- W.A.Mozart Requiem.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	03.09.2019	Data zakończenia	03.10.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	<p>Koncert symfoniczny w 80 rocznicę wybuchu II Wojny Światowej- W.A.Mozart Requiem zakłada uświetnienie obchodów rocznicy wybuchu II Wojny Światowej. Wykonawcami koncertu będą soliści, Chór Uniwersytetu Medycznego w Lublinie, Orkiestra Trybunału Koronnego w Lublinie. Przewidujemy że na koncert przybędzie ponad 1200 osób chcących upamiętnić wydarzenia sprzed 80 lat. Zależy nam aby koncert miał charakter wojewódzki dlatego plakaty i zaproszenia zostaną wysłane do ośrodków kultury całego województwa. Requiem Mozarta jest jednym z największych dzieł w historii muzyki. Tą mszą za zmarłych chcemy poświęcić wszystkim ofiarom II Wojny Światowej. Każde wykonanie Requiem Mozarta wiąże się z wielkimi emocjami. Jesteśmy przekonani iż koncert w 80 rocznicę wybuchu II Wojny Światowej, w bardzo dużym kościele św. Andrzeja Boboli w Lublinie, który pomieści bardzo wielu odbiorców, będzie wydarzeniem niezwykłym, wydarzeniem, które na długi czas pozostanie w pamięci mieszkańców województwa.</p> <p>Udział w tym projekcie Województwa Lubelskiego dodałby wydarzeniu odpowiedniej rangi, byłibyśmy zaszczycony.</p>			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert	1	Zdjęcia, plakaty, ulotki
Wysoka frekwencja	ponad 1000 osób	Ilość rozdanych podczas koncertu ulotek.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Lubelska Akademia Muzyki Dawnej to jednostka kulturalna działająca na terenie województwa lubelskiego stawiająca sobie za cel promocję kultury i życia muzycznego na terenie Lubelszczyzny jak i Polski. Plany stowarzyszenia zakładają również działalność międzynarodową mającą na celu promocję kultury polskiej na arenie międzynarodowej. Stowarzyszenie regularnie pozyskuje środki na działalność kulturalną i edukacyjną m.in. z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (w roku w 2019 otrzymaliśmy dotację w trzech konkursach), Miasta Lublin, Rzeszów, Biłgoraj, Warszawa, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego i innych. Stowarzyszenie również współorganizowało wiele projektów, Zespoły brały udział w wielu koncertach w regionie i Polsce.


IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie instrumentalistów (40 muzyków)	17600	3000	14600
2.	Wynagrodzenie solistów	4000	4000	0
3.	Wynagrodzenie dyrygenta	1500	0	1500
4.	Druk materiałów promocyjnych	500	0	500
5.	Koszt obsługi księgowej	300	0	300
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		23900	7000	16900

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.


 Urszula Czerniak
 Uruch
 Skarbnik LAMD

Data 16.07.2019

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

LUBELSKA AKADEMIA MUZYKI DAWNEJ
 ul. Dzbenin 1, 20-810 Lublin
 NIP 7123322851 R 365846380
 KRS 0000646718